

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Чаплыгинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрено на заседании
Методического совета
протокол №1 от 27.08.2024г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДО»
Л. В. Хаджи-Мухамедова
приказ № 53 от 27.08.2024г.
принято на заседании
педагогического
совета 27.08.2024г. (протокол №1)

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественнонаучной направленности**

«Вдохновение»

Возраст учащихся: 7 - 14 лет
Срок реализации: 2 года

Смелова Ирина Юрьевна
педагог дополнительного образования

г. Чаплыгин – 2024 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3 – 6 стр
2. Планируемые результаты	6 - 7 стр
3. Учебный план	7 стр
4. Календарный учебный график	7 - 8 стр
5. Содержание программы	8 – 11 стр
6. Организационно - педагогические условия реализации программы	11– 13 стр
7. Программно – методическое обеспечение	13 стр
8. Список литературы	13 -14 стр
9. Рабочая программа «Новички»	15 – 22стр
10.Рабочая программа «Подручные»	23– 31 стр
11.Рабочая программа «Подручные»	31- 41 стр

Пояснительная записка

С самого рождения человека окружает удивительный мир. Развиваясь и исследуя, маленький человек находит для себя сферу для познания окружающего пространства. Живое общение с природой, экологическое воспитание, непосредственный контакт с объектами животного и растительного мира - это комплексная работа по воспитанию подрастающего поколения. Данная программа, включает экологические, природоохранные мероприятия и разные виды и направления декоративно-прикладного искусства. Составлена программа, с учётом нормативно-правовых документов и приказа Министерства просвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226) и требованиям образовательной организации.

В программу включены темы: экология, флористика, декоративно-прикладное творчество. Разнообразие природных материалов таит в себе необыкновенные возможности, знакомит с бесконечным многообразием материалов для творчества. Их использование в изготовлении работ, поможет познать окружающий мир, традиции малой родины и своей страны, приучает внимательно, наблюдать и анализировать красоту природы, развивает зрительную память, пространственное и образное мышление. Учит бережнее относиться к культуре своего народа, его самобытности.

Направленность программы – естественнонаучная. Срок реализации – 2 года

Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся приобретают навыки общения с природой. Учатся применять их на практике. Программа позволяет получить дополнительное образование детям с малых лет, с разными знаниями и способностями, заключается в интеграции традиционных занятий с конкурсными, развлекательными и интеллектуальными мероприятиями, в стиле народных посиделок, интегрированных занятий с педагогами других объединений. Дети приобщаются к разнообразному социальному опыту, сотрудничества, сотворчества, комплексно подходят к изучению нашей истории с помощью современных технологий

Педагогическая целесообразность

Обучающиеся в процессе занятий творчеством открывают новые возможности для разносторонней деятельности, достойного применения своих сил, что обогащает их внутренний мир и приводит к формированию осознанного стремления к социально - значимому труду

Цель: формирование основ экологического мировоззрения, через развитие творческих способностей, посредством приобщения к различным видам декоративно-прикладного искусства

Задачи:

образовательные:

- сформировать основы экологической культуры, о богатстве и разнообразии природы.
- изучить приёмы декоративно-прикладного творчества с использованием различного материала;
- ***развивающие:***
- развить экологическое мышление о ценности окружающего мира, внимательность и наблюдательность, инициативу;
- развить вкус и чувство прекрасного, внутреннюю и внешнюю культуру.
- ***воспитательные:***
- воспитать любовь и бережное отношение к окружающей природе;
- воспитать трудолюбие и умение ценить результаты своего и чужого труда;

Отличительной особенностью программы является практическая направленность. Изучение основ экологии через растительности края и различные виды декоративно-прикладного искусства. Находить вдохновение для создания творческих работ: цветочные букеты и композиции в различных стилях; коллажи из семян растений; плоскостные и аппликативные панно; изготовление традиционных кукол. Проведение мастер - классов в фото и видео формате с выкладыванием в группе «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>

Адресат программы

Программа предполагает занятия с обучающимися, в возрасте от 7 лет до 14 лет. Набор в группы свободный.

- 1 курс обучения 144 часа в год 4 часа в неделю.
- 2 курс обучения 216 часов в год 6 часов в неделю.

На полное освоение программы требуется 360 часов

Формы обучения и виды занятий

Основные виды занятия: групповые, индивидуальные. Занятия могут, проводятся с размещением учебного материала в социальной группе «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>.

Практическая часть темы может так же размещаться в группе «ВКонтакте» в виде мастер-классов и выставки работ

Темы изучаются последовательно, формируя экологическое мышление, теория чередуется с практическими занятиями, которые занимают большую часть, включающие значительное количество игровых моментов с викторинами, загадками, посиделками в народном стиле.

Группы по курсам обучения формируются соответственно возрастным и индивидуальным способностям. Последовательность проведения занятий строится по следующей схеме:

- организационные вопросы;
- краткое повторение пройденного материала;
- изложение новой темы;
- подготовка к практической работе;

- просмотр законченных изделий и их анализ.

В процессе обучения используются следующие типы:

- вводные занятия;
- занятия по изучению нового материала (изучение технических приемов и навыков);
- практические занятия (по освоению сочетания выполняемых операций с техническим процессом);
- итоговые занятия.

Направленность занятия заключается в том, чтобы обучающиеся на основе полученных знаний освоили приемы и способы выполнения практических действий, операций, необходимых для последующего формирования у них знаний, умений, навыков для выполнения творческих работ.

Каждому типу занятий соответствуют разнообразные виды:

- занятие-конкурс;
- занятие-практикум;
- занятие-праздник;
- занятие-отчет (выставка)

Вид занятий зависит от содержания учебной деятельности, от применения различных методических приемов, нетрадиционных форм проведения занятий, игровой методики и т.д.

В основу обучения положены следующие принципы:

- принцип постепенности и последовательности (от простого к сложному);
- принцип доступности материала (соответствие возрастным возможностям учащихся);
- принцип преемственности (передача опыта от старших к младшим);
- принцип заинтересованности учащихся результатами своего труда;
- принцип связи обучения с практикой (реализуется в процессе выполнения творческих проектов);
- принцип личностно-ориентированного подхода в обучении с ориентацией на формирование индивидуально-творческой личности учащегося.

Деятельность педагога на основе этих принципов реализует у обучающихся художественное воображение, память, творческие способности.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения:

- словесные методы рассказ, беседа, объяснение, устное изложение. Анализ текста, схем, чертежей, инструктаж и др.
- наглядные методы делятся на две подгруппы: методы иллюстраций (плакаты, выкройки, готовые образцы и пр.) и методы демонстрации (наблюдение, показ педагогом приема исполнения, иллюстраций, видеоматериалов, организация работы по образцу и др.);
- практические методы обучения, воспроизводящие и тренировочные упражнения, игра и др.

Разнообразные методы обучения в программе реализуются различными средствами и формами, способствующими повышению эффективности усвоения знаний и развитию творческого потенциала личности обучающегося

Сроки освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения. Программа предполагает возможность вариативного содержания в зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог может вносить изменения в содержание программы и занятий, дополнять практические задания новыми изделиями

Структура программы

Структура программы «Вдохновение» – образует 2 ступени творчества, соответствующие году обучения, что предполагает создание педагогических условий для включения каждого ребёнка в творческую деятельность. Предоставляет шанс каждому организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности и развить умения

1 год обучения – «Новички»

Включает в себя: знакомство с экологией и природоохранной деятельностью, проведение простых опытов под руководством педагога, ознакомление с аранжировкой; с ассортиментом растений и цветов для составления букетов, и коллажей. Обучающиеся знакомятся с разнообразием декоративно-прикладного искусства и пробуют свои силы в различных его видах. Работают с бумагой, салфетками, тканью, пуговицами, природным и вторичным материалом

2 год обучения – «Подручные»

Подразумевает расширение и углубление знаний об экологии, проведение фенологических наблюдений. Углубляют знания об ассортименте растений. Продолжается знакомство с декоративно-прикладным искусством, развивая навыки работы с различными материалами. Обучающиеся самостоятельно составляют коллажи из засушенных растений, мозаичные работы из семян растений, развивают умение планировать работу и анализировать результат. Активно развивается умение изготовить различные виды народных кукол. Проводят опыты совместно с педагогом. Готовят творческие работы для участия в конкурсах и оформляют выставки. Участвуют в создании мастер - классов

Планируемые результаты

Результатом освоения программы «Вдохновение» является достижение следующих личностных, результатов:

- развитие терпения, усидчивости, аккуратности, трудолюбия, воображения и фантазии.
- воспитание уважительного отношения к окружающим и культуры общения друг с другом.
- самостоятельный поиск информации для работы.
- развитие умения самостоятельно принять решение и отстаивать свою позицию, оценить полученный результат.

Предусматривается подготовка и проведение открытых занятий, выставки авторских работ педагога и обучающихся в объединении.

«Новички» должны знать:

- распространённые растения нашей местности.
- названия и особенности используемых материалов.
- освоить навыки работы в прикладном творчестве.

должны уметь:

- правильно работать с материалом с соблюдением ТБ.
- подготовить материал для работы и рабочее место.
- оформить работу из заданных материалов.

«Подручные» должны знать:

- названия растений, семян с которыми работают.
- особенности работы с засушенными растениями и с семенами.
- правила цветоведения.

должны уметь:

- составить простые букеты из различных материалов.
- выполнить работы в разных видах декоративно-прикладного искусства самостоятельно.
- провести опыты. Оформить их в проекты.

Учебный план

№ п/п	Наименование курса	Всего часов	Теоретических часов	Практических часов	Форма промежуточной аттестации
1	«Новички»	144	40	104	Выставка работ
2	«Подручные»	216	38	130	Выставка работ

Календарный учебный график

1. Продолжительность учебного года в Центре:
Начало учебного года - 02.09.2024года
Начало учебных занятий:
 - 2,3 (и более) год обучения – 02.09.2024года;
 - 1 год обучения – не позднее 15.09.2024года;Комплектование групп 1 года обучения – с 02 по 15.09.2024 года.
Продолжительность учебного года – 36 недель.
2. Количество обучающихся в группе до 15 человек
3. Регламент образовательного процесса:
 - 1 год обучения – 4 часа в неделю (144 часов в год)
 - 2 год обучения – 6 часов в неделю (216 часа в год)
4. Продолжительность занятий

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Центра в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время, включая учебные занятия в субботу и воскресенье. Занятия начинаются не ранее 10.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Продолжительность занятий – 45 минут. В объединениях для обучающихся (младшие школьники 1 класс) – 1

академический час – 35 минут. В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья детей между занятиями групп вводятся обязательные перерывы продолжительностью 15 минут, между каждым академическим часом перерыв не менее 10 минут. В ходе занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий

5. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на последних занятиях по завершению каждого года учебного плана

6. В случае производственной необходимости, допускается работа учреждения в нерабочие праздничные дни

7. Центр организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

9. Периодичность проведения родительских собраний:

- организационное собрание - сентябрь;
- итоговое собрание – май;
- индивидуальные встречи – в течение года.

Содержание программы «Новички»

Наименование разделов и тем	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1. Вводное занятие	2	2	
2. Охрана природы	12	4	8
3. Букеты и композиции	14	6	8
4. Кладовая природы	22	4	18
5. Зимние букеты	16	2	14
6. Декоративно-прикладное искусство	28	8	20
7. Творческая мастерская	20	6	14
8. Уроки флористики	28	8	20
9. Выставка работ	2		2
Итого часов	144	40	104

«Подручные»

Наименование разделов и тем	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1. Вводное занятие	2	2	
2. Экология окружающей среды	12	2	10
3. Искусство аранжировки	18	4	14
4. Кладовая природы	36	10	26
5. Зимние композиции	14	4	10
6. Мозаичные работы	40	10	30
7. Декоративно-прикладное искусство	58	8	50
8. Творческая мастерская	34	6	28
9. Выставка работ	2		2
Итого часов:	216	46	170

«Новички»

Тема 1. Вводное занятие

Знакомство с программой и режимом работы творческого объединения. Выбор старосты. Ознакомление с правилами поведения на занятиях и с правилами внутреннего распорядка. Инструктаж по технике безопасности. Регистрация в группе «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>.

Тема 2. Охрана природы

Теория: Природа и мы. Красная книга Липецкой области. Полезные свойства местных растений. Мероприятия по охране окружающей среды.

Практика. Наблюдение за природными явлениями. Составление гербариев и каталога. Рисунки: «Растения Красной книги»

Тема 3. Букеты и композиции

Теория: Виды букетов. Ikeбана. Аранжировка в России

Практика: Композиции, выполненные в разных стилях в картинах, фотографиях. Темы для творческих работ: «Букет Учителю», «Букет для мамы», «Сказки леса», «Алый цвет»

Тема 4. Кладовая природы

Теория: Различный природный материал. Шишки, корни, кора, ракушки, камни и песок. Коллажи, панно. Объёмные работы.

Практика: Работы, с использованием различных природных материалов. Объёмные работы: «Топиарий», «Сирень», «Георгины». Игра-викторина «Назови меня»

Тема 5. Зимние букеты

Теория: Новогодние традиции в разных странах. История праздника. Экскурс по новогодним «ярмаркам». Зимние и новогодние букеты в разных стилях

Практика: Открытки, игрушки, подарки из различных материалов. Работы с использованием сухоцветов «Зимняя сказка», «Зимний сон». Оформление новогодней выставки. Посиделки - утренник вокруг ёлки

Тема 6. Декоративно-прикладное искусство

Теория: История декоративно-прикладного искусства. Виды декоративно-прикладного искусства

Практика: Работы, выполненные в различных видах декоративно-прикладного искусства. Ткань, пряжа, пуговицы. Плетение браслетов и фенечек. Изготовление кукол: «Куватка», «Купалка», «Хороводница», «Столбушки». Работы на тему «Народные ремёсла»

Тема 7. Творческая мастерская

Теория: Методы обработки растений и цветов. Текстура и форма. Подготовка материала для работы. Воздушная сушка. Семенной материал

Практика: Засушивание цветов, листьев в различных стадиях развития. Заготовка различного семенного материала. Сортировка, сушка. Хранение подготовленного материала. Панно: «Времена года»

Тема 8. Уроки флористики

Теория: Плоскостные композиции. Пейзаж во флористических работах. Анималистика

Практика: Подбор материала и выполнение флористических композиций: «Фантазия», «Цветочная феерия», «Морское царство». Работы из семян: «Бабочка», «Грибок». Игра «Угадай, кто я?»

Тема 9. Выставка работ

Выставка работ обучающихся

«Подручные»

Тема 1. Вводное занятие

Ознакомление с планом работы творческого объединения на текущий год. Обсуждение методов работы и выбор старосты. Права и обязанности, учащихся объединения. Инструктаж по технике безопасности. Регистрация в группе «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>

Тема 2. Экология окружающей среды

Теория: Экология среды обитания. Красная книга Липецкой области. Правила поведения в природе. Правила личной безопасности

Практика: Режим труда и отдыха. Пальчиковая гимнастика. Изготовление работ к экологическим конкурсам: «Малые реки», «Милый сердцу уголок», «Неопалимая купина» и т.д.

Тема 3. Искусство аранжировки

Теория: Азы дизайна. Гармония красок. Законы колорита.

Практика: Цветовой круг. Гармония букета, вазы, упаковки. Составление флористических композиций, панно: «Цветочный гороскоп», «Времена года», «Цветочные часы». Загадки, конкурсы, викторины.

Тема 4. Кладовая природы

Теория: Ассортимент растений местности. Биологические особенности растений местности. Цветы для букетов и для засушивания. Рождение букета

Практика: Составление букетов и композиций из живых и засушенных растений. Способы сохранения живых букетов и хранения засушенного материала. Создание из осенних листьев объёмных работ. Изготовление букетов и композиций: «Осенние фантазии», «Летний сон», «Осенние розы, «С праздником!», «Радуга», «Птица дивная». Игра – викторина: «В гостях у Флоры»

Тема 5. Зимние композиции

Теория: Новогодние и зимние атрибуты в доме. Рождественские, зимние и новогодние композиции с живыми цветами, фруктами, кондитерскими изделиями

Практика: Оформление кабинета к новогоднему утреннику. Подготовка и изготовление новогодней композиции к районному и областному конкурсу «Вместо елки – Новогодний букет». Открытки: «От Деда Мороза». Новогодний утренник с хороводами у елки. Конкурсы, викторины, призы и подарки

Тема 6. Мозаичные работы

Теория: Мозаичные работы. Особенности работы с семенами, камушками, спилом, пуговицами, вырубкой.

Практика: Изготовление коллажей и панно тему: «Узоры в круге», «Узоры в квадрате», «Славянские узоры», «Растительный орнамент», «Чудо дерево», «Морские обитатели»

Тема 7. Декоративно-прикладное искусство

Теория: Разнообразие декоративно-прикладного искусства. Народные куклы.

Практика: Объемные браслеты на бабине. Плетение браслетов, фенечек. Обереги: «Божье око», «Мандала». Обрядовые и обереговые куклы: «Масленица», «Неразлучники», «Травница». Носочные куклы: «Заяц», «Котик». Текстильные куклы. Посиделки в народном стиле: «Хохлома»

Тема 8. Творческая мастерская

Теория: Природный материал. Сортировка и хранение. Методы обработки растений и цветов. Растения для флористических аранжировок. Целесообразность сбора дикорастущих растений для составления букетов и композиций.

Практика: Предварительная подготовка и окрашивание шишек, орехов, кореньев, веток. Изготовление цветов, бабочек, рамки из листьев, семян и другого природного материала: «Лесная опушка», «Пейзаж»

Тема 9. Выставка работ

Выставка работ обучающихся

Организационно - педагогические условия реализации программы

Материально-техническая база

- **учебный класс с мебелью** для проведения теоретических и практических занятий.
- компьютер с подключением к сети Интернет, телефон с выходом в Интернет, фотоаппарат.
- **материалы, инструменты, приспособления:** (ножницы, пряжа, бумажные салфетки, картон, офисная, цветная и флористическая бумага, семена различных растений, засушенный флористический материал, цветные и простые карандаши, линейки, клеи ПВА, Момент и Титан и т.д.)
- цветочно-декоративный и овощной участок в структуре учебно-опытного участка образовательного учреждения.

Методические материалы

В работе объединения активно используется накопленный дидактический материал, наглядные пособия. Конспекты занятий и мероприятий, работы учащихся, рисунки, эскизы и т.д. Видео-уроки и мастер-классы с Интернет сайтов.

Оценочные материалы к промежуточной аттестации

Для подведения промежуточной аттестации с целью проверки достижения планируемых результатов проводится:

«Новичок» Выставка творческих работ

Требования к работам для выставки:

- работы, выполненные самостоятельно.
- работа должна отражать заявленную тему и соответствовать названию
- аккуратность и творческий подход

«Подручный» Выставка творческих работ

Требования к работам для выставки:

- работы, выполненные самостоятельно.
- работа должна отражать заявленную тему и соответствовать названию
- аккуратность и креативность

Кадровые условия

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием и необходимым уровнем квалификации, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности детей.

Воспитательная работа

Воспитательная работа проводится в ненавязчивой форме, регулярно, на основе личного примера, примера выдающихся людей и художественных произведений. Проведение совместных чаепитий, празднование дней именинника, участие и проведение культурно-досуговых мероприятий сплачивает коллектив. Способствует доверительным отношениям между собой и с педагогом.

Формируется умение работать в коллективе, оказание взаимопомощи при работе, создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества. Воспитывается трудолюбие, аккуратность и уважительное отношение к труду, уважение к традициям и наследию предков. Прививается умение ценить прекрасное в окружающем мире и использовать его в своей работе.

- Беседа о правилах поведения в коллективе – сентябрь
- Беседа о правилах противопожарной безопасности - сентябрь
- Беседы на тему патриотизма и государственной символики – в течение года
- Тематические беседы: «Дружба народов. Традиции и современность» - в течение года
- Диспут о необходимости вести здоровый образ жизни – октябрь
- Мероприятие о новогодних традициях «В гости к Снеговика» – декабрь
- Беседа о правилах дорожного движения – январь
- Игра – квест Дню Защитника Отечества – февраль
- Конкурс «Мамин праздник» – март
- Беседа о Великой Отечественной войне – май
- Мастер – классы – в течение год

Работа с родителями заключается:

- личные и онлайн беседы.
- проведение родительских собраний в объединении;
- участие в классных и школьных собраниях;
- проведение совместных мероприятий в объединении и в классе.

Программно – методическое обеспечение

- Рабочая программа «Новички» (Приложение 1)
- Рабочая программа «Подручные» (Приложение 2)

Список литературы

1. Новиков В.С., Губанов И.А.. «Школьный атлас - определитель высших растений», М., «Просвещение»,1985
2. Николаенко Н.П. «Справочник цветовода», Издательство «КОЛОС», Москва, 1971
3. Рябикова О. «Флористика», СПб.: ЗАО «Торгово – издательский дом «Амфора», 2014
4. Коновалова Т., Шевырева Н.. «Сухоцветы. Уроки флористики», М., ЗАО «Фитон +»,2002
5. Быстрицкая М.М.«Цветы от коллажа к декупажу», ООО Издательство «Эксмо», М., 2008
6. Хоменко Вера, Никитюк Галина, «Аппликации, картины и панно из природных материалов», Харьков-Белгород, ООО «Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010
7. Крысько Н.А., Нехорошева Г.В. «Стильный коллаж», М., АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007
8. Стецюк Виктор, «Картины из сухих цветов», М., АСТ-ПРЕСС. 2002
9. Завражнов В.И., Китаева Р.И., Хмелев К.Ф. «Лекарственные растения Центрального Черноземья», Изд-во ВГУ, Воронеж, 1975
10. Тарасова О.А. «Куклы-мотанки», ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2014
11. Шубина Ю.Э., Ржевуская Н.А., Цуриков М.Н. и др. «По страницам Красной книги Липецкой области», Липецк: Веда социум, 2015
12. Министерство просвещения РФ: <https://edu.gov.ru>
13. Единый национальный портал дополнительного образования детей: <http://dop.edu.ru>
14. Сайт УоИН Липецкой области: <http://www.deptno.lipetsk.ru/>
15. Сайт МБУ ДО «ЦДО» Чаплыгинского муниципального района: tsentrddod.okis.ru
16. Дистанционная группа «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>.
17. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
18. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

20. Устав МБУ ДО «ЦДО»,

Литература для детей

1. Новиков В.С., Губанов И.А.. «Школьный атлас - определитель высших растений», М., «Просвещение»,1985
2. Николаенко Н.П. «Справочник цветовода», Издательство «КОЛОС», Москва, 1971
3. Рябикова О. «Флористика», СПб.: ЗАО «Торгово – издательский дом «Амфора», 2014
4. Коновалова Т., Шевырева Н.. «Сухоцветы. Уроки флористики», М., ЗАО «Фитон +»,2002
5. Быстрицкая М.М.«Цветы от коллажа к декупажу», ООО Издательство «Эксмо», М., 2008

**Рабочая программа «Новички»
к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)
программе естественно - научной направленности
«Вдохновение» 1 года обучения**

Планируемые результаты

должны знать: - распространённые растения нашей местности

- названия и особенности используемых природных материалов
- освоить навыки работы в прикладном творчестве

должны уметь:

- правильно работать с природным материалом с соблюдением ТБ
- подготовить материал для работы и рабочее место
- оформить работу из заданных материалов

Содержание

Тема 1. Вводное занятие

Знакомство с программой и режимом работы творческого объединения. Выбор старосты. Ознакомление с правилами поведения на занятиях и с правилами внутреннего распорядка. Инструктаж по технике безопасности. Регистрация в группе «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>.

Тема 2. Охрана природы

Теория: Природа и мы. Красная книга Липецкой области. Полезные свойства местных растений. Мероприятия по охране окружающей среды.

Практика. Наблюдение за природными явлениями. Составление гербариев и каталога. Рисунки: «Растения Красной книги»

Тема 3. Букеты и композиции

Теория: Виды букетов. Ikebana. Аранжировка в России

Практика: Композиции, выполненные в разных стилях в картинах, фотографиях. Темы для творческих работ: «Букет учителю», «Букет для мамы», «Сказки леса», «Алый цвет»

Тема 4. Кладовая природы

Теория: Различный природный материал. Шишки, корни, кора, ракушки, камни и песок. Коллажи, панно. Объёмные работы.

Практика: Работы, с использованием различных природных материалов. Объёмные работы: «Топиарий», «Сирень», «Георгины». Игра-викторина «Назови меня»

Тема 5. Зимние букеты

Теория: Новогодние традиции в разных странах. История праздника. Экскурс по новогодним «ярмаркам». Зимние и новогодние букеты в разных стилях

Практика: Открытки, игрушки, подарки из различных материалов. Работы с использованием сухоцветов «Зимняя сказка», «Зимний сон». Оформление новогодней выставки. Посиделки - утренник вокруг ёлки

Тема 6. Декоративно-прикладное искусство

Теория: История декоративно-прикладного искусства. Виды декоративно-прикладного искусства

Практика: Работы, выполненные в различных видах декоративно-прикладного искусства. Ткань, пряжа, пуговицы. Плетение браслетов и фенечек. Изготовление кукол: «Куватка», «Купалка», «Хороводница», «Столбушки». Работы на тему «Народные ремёсла»

Тема 7. Творческая мастерская

Теория: Методы обработки растений и цветов. Текстура и форма. Подготовка материала для работы. Воздушная сушка. Семенной материал

Практика: Засушивание цветов, листьев в различных стадиях развития. Заготовка различного семенного материала. Сортировка, сушка. Хранение подготовленного материала. Панно: «Времена года»

Тема 8. Уроки флористики

Теория: Плоскостные композиции. Пейзаж во флористических работах. Анималистика

Практика: Подбор материала и выполнение флористических композиций: «Фантазия», «Цветочная феерия», «Морское царство». Работы из семян: «Бабочка», «Грибок». Игра «Угадай, кто я?»

Тема 9. Выставка работ

Выставка работ обучающихся для выявления знаний и умений

Группа №1

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа по расписанию:

Возраст обучающихся: **7 –10 лет**

Среда - 13.00 – 13.35; 13.45 – 14.20

Пятница - 13.00 – 13.35; 13.45 – 14.20

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Вводное занятие	10.09.2024	
2	Вводное занятие	10.09.2024	
3	Охрана природы	12.09.2024	
4	Охрана природы	12.09.2024	
5	Красная книга Липецкой области	17.09.2024	
6	Красная книга Липецкой области	17.09.2024	
7	Растительность края	19.09.2024	
8	Растительность края	19.09.2024	
9	Гербарий	24.09.2024	
10	Гербарий	24.09.2024	
11	Рисунки «Растения Красной книги»	26.09.2024	
12	Рисунки «Растения Красной книги»	26.09.2024	
13	Рисунки «Растения Красной книги»	01.10.2024	
14	Рисунки «Растения Красной книги»	01.10.2024	
15	Букеты и композиции	03.10.2024	

16	Букеты и композиции	03.10.2024	
17	Икебана – стиль аранжировки	08.10.2024	
18	Икебана – стиль аранжировки	08.10.2024	
19	Аранжировка в России	10.10.2024	
20	Аранжировка в России	10.10.2024	
21	Тема: «Букет учителю»	15.10.2024	
22	Тема: «Букет учителю»	15.10.2024	
23	Тема: «Букет для мамы»	17.10.2024	
24	Тема: «Букет для мамы»	17.10.2024	
25	Тема: «Алый цвет»	22.10.2024	
26	Тема: «Алый цвет»	22.10.2024	
27	Тема: «Новогодняя атрибутика»	24.10.2024	
28	Тема: «Новогодняя атрибутика»	24.10.2024	
29	Кладовая природы	29.10.2024	
30	Кладовая природы	29.10.2024	
31	Природный материал	31.10.2024	
32	Природный материал	31.10.2024	
33	Шишки, кора и корни	05.11.2024	
34	Шишки, кора и корни	05.11.2024	
35	Ракушки, камни, песок	07.11.2024	
36	Ракушки, камни, песок	07.11.2024	
37	Коллаж: «Полевые цветы»	12.11.2024	
38	Коллаж: «Полевые цветы»	12.11.2024	
39	Объёмные работы: «Топиарий»	14.11.2024	
40	Объёмные работы: «Топиарий»	14.11.2024	
41	Объёмные работы: «Топиарий»	19.11.2024	
42	Объёмные работы: «Топиарий»	19.11.2024	
43	Объёмные работы: «Георгины»	21.11.2024	
44	Объёмные работы: «Георгины»	21.11.2024	
45	Объёмные работы: «Сирень»	26.11.2024	
46	Объёмные работы: «Сирень»	26.11.2024	
47	Объёмные работы: «Сирень»	28.11.2024	
48	Объёмные работы: «Сирень»	28.11.2024	
49	Игра-викторина "Назови меня"	03.12.2024	
50	Игра-викторина "Назови меня"	03.12.2024	
51	Зимние композиции и букеты	05.12.2024	
52	Зимние композиции и букеты	05.12.2024	
53	Новогодние традиции	10.12.2024	
54	Новогодние традиции	10.12.2024	
55	Открытки, игрушки, подарки	12.12.2024	
56	Открытки, игрушки, подарки	12.12.2024	
57	Панно: «Зимняя сказка»	17.12.2024	
58	Панно: «Зимняя сказка»	17.12.2024	
59	Панно: «Зимняя сказка»	19.12.2024	

60	Панно: «Зимняя сказка»	19.12.2024	
61	Конкурс «Зимний сон»	24.12.2024	
62	Конкурс «Зимний сон»	24.12.2024	
63	Конкурс «Зимний сон»	26.12.2024	
64	Конкурс «Зимний сон»	26.12.2024	
65	Посиделки вокруг ёлки	09.01.2025	
66	Посиделки вокруг ёлки	09.01.2025	
67	Декоративно-прикладное искусство	14.01.2025	
68	Декоративно-прикладное искусство	14.01.2025	
69	История декоративно-прикладного искусства	16.01.2025	
70	История декоративно-прикладного искусства	16.01.2025	
71	Виды декоративно-прикладного искусства	21.01.2025	
72	Виды декоративно-прикладного искусства	21.01.2025	
73	Ткань, пряжа, пуговицы	23.01.2025	
74	Ткань, пряжа, пуговицы	23.01.2025	
75	Браслеты и фенечки	28.01.2025	
76	Браслеты и фенечки	28.01.2025	
77	Браслеты и фенечки	30.01.2025	
78	Браслеты и фенечки	30.01.2025	
79	Браслеты и фенечки	04.02.2025	
80	Браслеты и фенечки	04.02.2025	
81	Куклы: «Куватка»	06.02.2025	
82	Куклы: «Куватка»	06.02.2025	
83	Куклы: «Купалка»	11.02.2025	
84	Куклы: «Купалка»	11.02.2025	
85	Куклы: «Хороводница»	13.02.2025	
86	Куклы: «Хороводница»	13.02.2025	
87	Куклы: «Хороводница»	18.02.2025	
88	Куклы: «Хороводница»	18.02.2025	
89	Куклы: «Столбушки»	20.02.2025	
90	Куклы: «Столбушки»	20.02.2025	
91	Куклы: «Столбушки»	25.02.2025	
92	Куклы: «Столбушки»	25.02.2025	
93	Куклы: «Столбушки»	27.02.2025	
94	Куклы: «Столбушки»	27.02.2025	
95	Работы на тему «Народные ремёсла»	04.03.2025	
96	Работы на тему «Народные ремёсла»	04.03.2025	
97	Творческая мастерская	06.03.2025	
98	Творческая мастерская	06.03.2025	
99	Методы и способы обработки растений и цветов	11.03.2025	
100	Методы и способы обработки растений и цветов	11.03.2025	
101	Засушивание цветов, листьев. Хранение материала	13.03.2025	
102	Засушивание цветов, листьев. Хранение материала	13.03.2025	
103	Панно: «Времена года»	18.03.2025	

104	Панно: «Времена года»	18.03.2025	
105	Панно: «Времена года»	20.03.2025	
106	Панно: «Времена года»	20.03.2025	
107	Панно: «Времена года»	25.03.2025	
108	Панно: «Времена года»	25.03.2025	
109	Панно: «Времена года»	27.03.2025	
110	Панно: «Времена года»	27.03.2025	
111	Семенной материал. Сортировка, сушка, хранение	01.04.2025	
112	Семенной материал. Сортировка, сушка, хранение	01.04.2025	
113	Панно: «Солнце»	03.04.2025	
114	Панно: «Солнце»	03.04.2025	
115	Панно: «Солнце»	08.04.2025	
116	Панно: «Солнце»	08.04.2025	
117	Уроки флористики	10.04.2025	
118	Уроки флористики	10.04.2025	
119	Плоскостные композиции	15.04.2025	
120	Плоскостные композиции	15.04.2025	
121	Пейзаж во флористических работах	17.04.2025	
122	Пейзаж во флористических работах	17.04.2025	
123	Пейзаж во флористических работах	22.04.2025	
124	Пейзаж во флористических работах	22.04.2025	
125	Уроки флористики: «Фантазия»	24.04.2025	
126	Уроки флористики: «Фантазия»	24.04.2025	
127	Уроки флористики: «Фантазия»	29.04.2025	
128	Уроки флористики: «Фантазия»	29.04.2025	
129	Композиция: «Цветочная феерия»	06.05.2025	
130	Композиция: «Цветочная феерия»	06.05.2025	
131	Композиция: «Морское царство»	08.05.2025	
132	Композиция: «Морское царство»	08.05.2025	
133	Работы из семян: «Бабочка»	13.05.2025	
134	Работы из семян: «Бабочка»	13.05.2025	
135	Работы из семян: «Бабочка»	15.05.2025	
136	Работы из семян: «Бабочка»	15.05.2025	
137	Работы из семян: «Грибок»	20.05.2025	
138	Работы из семян: «Грибок»	20.05.2025	
139	Работы из семян: «Грибок»	22.05.2025	
140	Работы из семян: «Грибок»	22.05.2025	
141	Игра «Угадай, кто я?»	27.05.2025	
142	Игра «Угадай, кто я?»	27.05.2025	
143	Выставка работ	29.05.2025	
144	Выставка работ	29.05.2025	

**Рабочая программа «Подручный»
к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)
программе естественнонаучной направленности
«Вдохновение» 2 года обучения**

Планируемые результаты

должны знать:

- названия растений, семян и зёрен, с которыми работают.
- особенности работы с засушенными растениями и с семенами.
- правила цветоведения.

должны уметь:

- составить простые букеты из различных материалов.
- выполнить работы в разных видах декоративно-прикладного искусства самостоятельно.
- провести простой опыт.
- оформить выставочную работу.

Содержание

Тема 1. Вводное занятие

Ознакомление с планом работы творческого объединения на текущий год. Обсуждение методов работы и выбор старосты. Права и обязанности, учащихся объединения. Инструктаж по технике безопасности. Регистрация в группе «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/public193299709>

Тема 2. Экология окружающей среды

Теория: Экология среды обитания. Красная книга Липецкой области. Правила поведения в природе. Правила личной безопасности

Практика: Режим труда и отдыха. Пальчиковая гимнастика. Изготовление работ к экологическим конкурсам: «Малые реки», «Милый сердцу уголок», «Неопалимая купина» и т.д.

Тема 3. Искусство аранжировки

Теория: Азы дизайна. Гармония красок. Законы колорита.

Практика: Цветовой круг. Гармония букета, вазы, упаковки. Составление флористических композиций, панно: «Цветочный гороскоп», «Времена года», «Цветочные часы». Загадки, конкурсы, викторины.

Тема 4. Кладовая природы

Теория: Ассортимент растений местности. Биологические особенности растений местности. Цветы для букетов и для засушивания. Рождение букета

Практика: Составление букетов и композиций из живых и засушенных растений. Способы сохранения живых букетов и хранения засушенного материала. Создание из осенних листьев объёмных работ. Изготовление букетов и композиций: «Осенние фантазии», «Летний сон», «Осенние розы, «С праздником!», «Радуга», «Птица дивная». Игра – викторина: «В гостях у Флоры»

Тема 5. Зимние композиции

Теория: Новогодние и зимние атрибуты в доме. Рождественские, зимние и новогодние композиции с живыми цветами, фруктами, кондитерскими изделиями

Практика: Оформление кабинета к новомуднему утренику. Подготовка и изготовление новогодней композиции к районному и областному конкурсу «Вместо елки – Новогодний букет». Открытки: «От Деда Мороза». Новогодний утреник с хороводами у елки. Конкурсы, викторины, призы и подарки

Тема 6. Мозаичные работы

Теория: Мозаичные работы. Особенности работы с семенами, камушками, спилом, пуговицами, вырубкой.

Практика: Изготовление коллажей и панно тему: «Узоры в круге», «Узоры в квадрате», «Славянские узоры», «Растительный орнамент», «Чудо дерево», «Морские обитатели»

Тема 7. Декоративно-прикладное искусство

Теория: Разнообразие декоративно-прикладного искусства. Народные куклы.

Практика: Объемные браслеты на бабине. Плетение браслетов, фенечек. Обереги: «Божье око», «Мандала». Обрядовые и обереговые куклы: «Масленица», «Неразлучники», «Травница». Носочные куклы: «Заяц», «Котик». Текстильные куклы. Посиделки в народном стиле: «Хохлома»

Тема 8. Творческая мастерская

Теория: Природный материал. Сортировка и хранение Методы обработки растений и цветов. Растения для флористических аранжировок. Целесообразность сбора дикорастущих растений для составления букетов и композиций.

Практика: Предварительная подготовка и окрашивание шишек, орехов, кореньев, веток. Изготовление цветов, бабочек, рамки из листьев, семян и другого природного материала: «Лесная опушка», «Пейзаж»

Тема 9. Выставка работ

Выставка работ обучающихся для выявления знаний и умений

Группа № 3 (2 год обучения)

Возраст учащихся: **10 – 15 лет**

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа на базе МБУ ДО «ЦДО» по расписанию:

Вторник, четверг: 15.20 – 16.05; 16.15 – 17.00

Суббота 11.00 – 11.45; 11.55 – 12.40

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Вводное занятие	07.09.2024	
2	Вводное занятие	07.09.2024	

3	Экология среды обитания	10.09.2024	
4	Экология среды обитания	10.09.2024	
5	Красная книга Липецкой области.	12.09.2024	
6	Красная книга Липецкой области.	12.09.2024	
7	Фото - съёмка «Малые реки»	14.09.2024	
8	Фото - съёмка «Малые реки»	14.09.2024	
9	Видео урок	17.09.2024	
10	Видео урок	17.09.2024	
11	Творческая работа: «Неопалимая купина»	19.09.2024	
12	Творческая работа: «Неопалимая купина»	19.09.2024	
13	Творческая работа: «Неопалимая купина»	21.09.2024	
14	Творческая работа: «Неопалимая купина»	21.09.2024	
15	Рисунки: «Милый сердцу уголок»	24.09.2024	
16	Рисунки: «Милый сердцу уголок»	24.09.2024	
17	Искусство аранжировки	26.09.2024	
18	Искусство аранжировки	26.09.2024	
19	Композиция «Времена года. Осень»	28.09.2024	
20	Композиция «Времена года. Осень»	28.09.2024	
21	Композиция «Времена года. Осень»	01.10.2024	
22	Композиция «Времена года. Осень»	01.10.2024	
23	Композиция «Времена года. Осень»	03.10.2024	
24	Композиция «Времена года. Осень»	03.10.2024	
25	Композиция: «Цветочные часы»	05.10.2024	
26	Композиция: «Цветочные часы»	05.10.2024	
27	Композиция: «Цветочные часы»	08.10.2024	
28	Композиция: «Цветочные часы»	08.10.2024	
29	Композиция: «Цветочный гороскоп»	10.10.2024	
30	Композиция: «Цветочный гороскоп»	10.10.2024	
31	Композиция: «Цветочный гороскоп»	12.10.2024	
32	Композиция: «Цветочный гороскоп»	12.10.2024	
33	Мозаичные работы	15.10.2024	
34	Мозаичные работы	15.10.2024	
35	История мозаичного искусства	17.10.2024	
36	История мозаичного искусства	17.10.2024	
37	Способы обработки материалов	19.10.2024	
38	Способы обработки материалов	19.10.2024	
39	Подготовка материала для работы	22.10.2024	
40	Подготовка материала для работы	22.10.2024	
41	Работа с семенами, камушками	24.10.2024	
42	Работа с семенами, камушками	24.10.2024	
43	Работа со спилом, шпоном	26.10.2024	
44	Работа со спилом, шпоном	26.10.2024	
45	Мозаичные панно: «Узоры в круге»	29.10.2024	
46	Мозаичные панно: «Узоры в круге»	29.10.2024	

47	Мозаичные панно: «Узоры в круге»	31.10.2024	
48	Мозаичные панно: «Узоры в круге»	31.10.2024	
49	Мозаичные панно: «Узоры в квадрате»	05.11.2024	
50	Мозаичные панно: «Узоры в квадрате»	05.11.2024	
51	Мозаичные панно: «Узоры в квадрате»	07.11.2024	
52	Мозаичные панно: «Узоры в квадрате»	07.11.2024	
53	Мозаичные панно: «Славянские узоры»	09.11.2024	
54	Мозаичные панно: «Славянские узоры»	09.11.2024	
55	Мозаичные панно: «Славянские узоры»	12.11.2024	
56	Мозаичные панно: «Славянские узоры»	12.11.2024	
57	Панно: «Растительный орнамент»	14.11.2024	
58	Панно: «Растительный орнамент»	14.11.2024	
59	Панно: «Растительный орнамент»	16.11.2024	
60	Панно: «Растительный орнамент»	16.11.2024	
61	Мозаичные работы: «Морские обитатели»	19.11.2024	
62	Мозаичные работы: «Морские обитатели»	19.11.2024	
63	Мозаичные работы: «Морские обитатели»	21.11.2024	
64	Мозаичные работы: «Морские обитатели»	21.11.2024	
65	Мозаичные работы: «Морские обитатели»	23.11.2024	
66	Мозаичные работы: «Морские обитатели»	23.11.2024	
67	Мозаичные работы: «Чудо дерево»	26.11.2024	
68	Мозаичные работы: «Чудо дерево»	26.11.2024	
69	Мозаичные работы: «Чудо дерево»	28.11.2024	
70	Мозаичные работы: «Чудо дерево»	28.11.2024	
71	Мозаичные работы: «Чудо дерево»	30.11.2024	
72	Мозаичные работы: «Чудо дерево»	30.11.2024	
73	Зимние и новогодние букеты	03.12.2024	
74	Зимние и новогодние букеты	03.12.2024	
75	Классические новогодние букеты и композиции	05.12.2024	
76	Классические новогодние букеты и композиции	05.12.2024	
77	Букеты и композиции с живыми цветами	07.12.2024	
78	Букеты и композиции с живыми цветами	07.12.2024	
79	Букеты и композиции с фруктами	10.12.2024	
80	Букеты и композиции с фруктами	10.12.2024	
81	Композиции кондитерскими изделиями	12.12.2024	
82	Композиции кондитерскими изделиями	12.12.2024	
83	Конкурс «Новогодний фейерверк»	14.12.2024	
84	Конкурс «Новогодний фейерверк»	14.12.2024	
85	Конкурс «Новогодний фейерверк»	17.12.2024	
86	Конкурс «Новогодний фейерверк»	17.12.2024	
87	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	19.12.2024	
88	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	19.12.2024	
89	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	21.12.2024	
90	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	21.12.2024	

91	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	24.12.2024	
92	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	24.12.2024	
93	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	26.12.2024	
94	Конкурс «Вместо ёлки – новогодний букет»	26.12.2024	
95	Новогодний карнавал	28.12.2024	
96	Новогодний карнавал	28.12.2024	
97	Декоративно-прикладное искусство	09.01.2025	
98	Декоративно-прикладное искусство	09.01.2025	
99	Разнообразие декоративно-прикладного искусства	11.01.2025	
100	Разнообразие декоративно-прикладного искусства	11.01.2025	
101	Народные куклы	14.01.2025	
102	Народные куклы	14.01.2025	
103	Плетение. Браслеты и фенечки	16.01.2025	
104	Плетение. Браслеты и фенечки	16.01.2025	
105	Тематические браслеты из пряжи на бабине	18.01.2025	
106	Тематические браслеты из пряжи на бабине	18.01.2025	
107	Тематические браслеты из пряжи на бабине	21.01.2025	
108	Тематические браслеты из пряжи на бабине	21.01.2025	
109	Оберег «Боже око», «Мандала»	23.01.2025	
110	Оберег «Боже око», «Мандала»	23.01.2025	
111	Оберег «Боже око», «Мандала»	25.01.2025	
112	Оберег «Боже око», «Мандала»	25.01.2025	
113	Оберег «Боже око», «Мандала»	28.01.2025	
114	Оберег «Боже око», «Мандала»	28.01.2025	
115	Оберег «Боже око», «Мандала»	30.01.2025	
116	Оберег «Боже око», «Мандала»	30.01.2025	
117	Оберег «Боже око», «Мандала»	01.02.2025	
118	Оберег «Боже око», «Мандала»	01.02.2025	
119	Обрядовая кукла: «Масленица»	04.02.2025	
120	Обрядовая кукла: «Масленица»	04.02.2025	
121	Обрядовая кукла: «Масленица»	06.02.2025	
122	Обрядовая кукла: «Масленица»	06.02.2025	
123	Обереговая кукла: «Неразлучники»	08.02.2025	
124	Обереговая кукла: «Неразлучники»	08.02.2025	
125	Обереговая кукла: «Неразлучники»	11.02.2025	
126	Обереговая кукла: «Неразлучники»	11.02.2025	
127	Обереговая кукла: «Травница»	13.02.2025	
128	Обереговая кукла: «Травница»	13.02.2025	
129	Обереговая кукла: «Травница»	15.02.2025	
130	Обереговая кукла: «Травница»	15.02.2025	
131	Обереговая кукла: «Травница»	18.02.2025	
132	Обереговая кукла: «Травница»	18.02.2025	
133	Носочные куклы: «Зайка»	20.02.2025	
134	Носочные куклы: «Зайка»	20.02.2025	

135	Носочные куклы: «Зайка»	22.02.2025	
136	Носочные куклы: «Зайка»	22.02.2025	
137	Носочные куклы: «Котик»	25.02.2025	
138	Носочные куклы: «Котик»	25.02.2025	
139	Носочные куклы: «Котик»	27.02.2025	
140	Носочные куклы: «Котик»	27.02.2025	
141	Носочные куклы: «Кукла Лол»	01.03.2025	
142	Носочные куклы: «Кукла Лол»	01.03.2025	
143	Носочные куклы: «Кукла Лол»	04.03.2025	
144	Носочные куклы: «Кукла Лол»	04.03.2025	
145	Текстильные куклы	06.03.2025	
146	Текстильные куклы	06.03.2025	
147	Текстильные куклы	11.03.2025	
148	Текстильные куклы	11.03.2025	
149	Текстильные куклы	13.03.2025	
150	Текстильные куклы	13.03.2025	
151	Текстильные куклы	15.03.2025	
152	Текстильные куклы	15.03.2025	
153	Посиделки: «Хохлома»	18.03.2025	
154	Посиделки: «Хохлома»	18.03.2025	
155	Творческая мастерская	20.03.2025	
156	Творческая мастерская	20.03.2025	
157	Природный материал. Сортировка и хранение	22.03.2025	
158	Природный материал. Сортировка и хранение	22.03.2025	
159	Подборка материала, сюжета, темы	25.03.2025	
160	Подборка материала, сюжета, темы	25.03.2025	
161	Окрашивание, лакировка шишек и орехов	27.03.2025	
162	Окрашивание, лакировка шишек и орехов	27.03.2025	
163	Композиций из дикорастущих растений	29.03.2025	
164	Композиций из дикорастущих растений	29.03.2025	
165	Композиций из дикорастущих растений	01.04.2025	
166	Композиций из дикорастущих растений	01.04.2025	
167	Плоскостные букеты из растений	03.04.2025	
168	Плоскостные букеты из растений	03.04.2025	
169	Плоскостные букеты из растений	05.04.2025	
170	Плоскостные букеты из растений	05.04.2025	
171	Цветы и бабочки из природного материала	08.04.2025	
172	Цветы и бабочки из природного материала	08.04.2025	
173	Цветы и бабочки из природного материала	10.04.2025	
174	Цветы и бабочки из природного материала	10.04.2025	
175	Композиции «Пейзаж»	12.04.2025	
176	Композиции «Пейзаж»	12.04.2025	
177	Композиции «Пейзаж»	15.04.2025	
178	Композиции «Пейзаж»	15.04.2025	

179	Рамки из семян и природного материала	17.04.2025	
180	Рамки из семян и природного материала	17.04.2025	
181	Рамки из семян и природного материала	19.04.2025	
182	Рамки из семян и природного материала	19.04.2025	
183	Композиция «Лесная опушка»	22.04.2025	
184	Композиция «Лесная опушка»	22.04.2025	
185	Композиция «Лесная опушка»	24.04.2025	
186	Композиция «Лесная опушка»	24.04.2025	
187	Композиция «Лесная опушка»	26.04.2025	
188	Композиция «Лесная опушка»	26.04.2025	
189	Кладовая природы	29.04.2025	
190	Кладовая природы	29.04.2025	
191	Ассортимент растений местности	03.05.2025	
192	Ассортимент растений местности	03.05.2025	
193	Цветы для букетов и засушивания	06.05.2025	
194	Цветы для букетов и засушивания	06.05.2025	
195	Рождение букета	08.05.2025	
196	Рождение букета	08.05.2025	
197	Видео урок «День Победы»	10.05.2025	
198	Видео урок «День Победы»	10.05.2025	
199	Композиция: «С праздником»	13.05.2025	
200	Композиция: «С праздником»	13.05.2025	
201	Композиция: «Весенние краски»	15.05.2025	
202	Композиция: «Весенние краски»	15.05.2025	
203	Композиция: «Весенние краски»	17.05.2025	
204	Композиция: «Весенние краски»	17.05.2025	
205	Композиция «Радуга»	20.05.2025	
206	Композиция «Радуга»	20.05.2025	
207	Композиция «Радуга»	22.05.2025	
208	Композиция «Радуга»	22.05.2025	
209	Композиция «Птица дивная»	24.05.2025	
210	Композиция «Птица дивная»	24.05.2025	
211	Композиция «Птица дивная»	27.05.2025	
212	Композиция «Птица дивная»	27.05.2025	
213	Игра – викторина: «В гостях у Флоры»	29.05.2025	
214	Игра – викторина: «В гостях у Флоры»	29.05.2025	
215	Выставка работ	31.05.2025	
216	Выставка работ	31.05.2025	